



STUDI UMANISTICI

VIA S. OTTAVIO, 20 10124 TORINO ITALIA

Tel: 0116704716

Fax: 0112364716

C.F. 80088230018

P.IVA IT02099550010

Contratto Passivo

NUMERO DOCUMENTO			DATA DOCUMENTO			NUMERO REGISTRAZIONE		DATA REGISTRAZIONE		NUMERO SCRITTURA IVA	
						1		27/01/2026			
NUMERO PROTOCOLLO			DATA PROTOCOLLO			DATA SCADENZA		ID DG		STATO	
						28/01/2026		4413760		Completo	
UO NUMERANTE											
010103 - STUDI UMANISTICI											
DESCRIZIONE											
DepotLab ID 7276 - contratto editoriale "La memoria del cinema[.]" - prof.ssa Carluccio/fondo Carluccio - UB G12926											
SOGGETTO			P.IVA - COD. FISCALE		INDIRIZZO			CAP	CITTA	PROVINCIA	NAZIONE
156970-EDIZIONI KAPLAN SAS			IT08633220010 08633220010		VIA SALUZZO, 42BIS			10125	TORINO	TO	ITALIA
CAMPO ATTIVITA'			TIPO OPERAZIONE IVA				CLASSE GEOGRAFICA			VALUTA	
Istituzionale			Acquisto ist.le da soggetto residente				Italia			EUR	
MODALITA DI PAGAMENTO			BANCA			AGENZIA			IBAN		
Conto corrente bancario			BANCA DI CREDITO COOP.VO DI ALBA,			FILIALE DI SEDE			IT2910853022505000000012687		
	QTA'	PREZZO UNITARIO	PREZZO TOTALE	SCONTO	MAGG.	IMPONIBILE NETTO	NON IMPONIBILE	NON IMPONIBILE EX ART 72		IVA	TOTALE
1	1	4.500,0000	4.500,00	0,00	0,00	0,00	4.500,00	0,00		0,00	4.500,00
	acquisto servizi per la preparazione e per la stampa (redazione, impaginazione, correzione bozze (due giri), elaborazione apparati e progetto grafico) del volume + 150 copie										
			TOTALE DI PAGINA			0,00	4.500,00	0,00		0,00	4.500,00
			TOTALE PROGRESSIVO			0,00	4.500,00	0,00		0,00	4.500,00

TOTALE PREZZO	4.500,00
TOTALE SCONTO	0,00
TOTALE MAGGIORAZIONE	0,00
TOTALE IMPONIBILE	0,00
TOTALE NON IMPONIBILE	4.500,00
TOTALE NON IMPONIBILE EX ART 72	0,00
TOTALE IVA	0,00
TOTALE FISCALE CONTRATTO PASSIVO	4.500,00

Note: N. Richiesta DepotLab®: 7276 di : CARLUCCIO Giulia Anastasia - Note Budget: saldo disponibile al 31.12.2026 di € 17.385,38 -
D.U. Ratifica 18.02.2026 UB G12926 scade 19.02.2026 ore 12:00
CODICE UFFICIO PER FATTURAZIONE: A2L492

Altri Dati di dettaglio				
Num riga dg	Progetto	Unita Lavoro	Cup	Cig/Esclusione Cig
1	CARG_PRIN_2022_23_01 2022LB835Y-Moving Images Exhibitions. Film museums, audiovisual heritage: historical perspectives, strategies of enhancement and contemporary ecosystems	Rendicontabile Rendicontabile	D53D23015370006-PRIN 2022_MOV.I.E. – Moving Images Exhibitions. Film museums, audiovisual heritage: historical perspectives, strategies of enhancement and contemporary ecosystems_prof.ssa Giulia Anastasia Carluccio	BA6C9B9825
Note				

Dettaglio Estensione Trasparenza				
Responsabile Procedimento Amministrativo				
14523 --- GAGLIOTI Paola --- GGLPLA76M45F112J				
Ufficio	Norma/Titolo Attribuzione	Modalità Individuazione	Sussudi/sovvenzioni	Gara/appalti
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI		23-AFFIDAMENTO DIRETTO	No	Sì
Motivazione variazione		Date Posticipate	Data Effettiva Inizio Lavori	Data Effettiva Fine Lavori
		No		
Note				

Dettagli Estensione COGE								
Num Estensione	Esercizio	UE Autonoma	UE	Voce Coge	Voce Coge Contropartita	Ammontare Principale	Ammontare Iva Detraibile	Ammontare Iva Prorata
1.1	2026	UE.A200.D226 - STUDI UMANISTICI	UE.A200.D226 - STUDI UMANISTICI	CG.EB.C09.08.01.044 Costi per pubblicazioni scientifiche	CG.SP.P23.02.08.001 Debiti verso fornitori	4.500,00	0,00	0,00
Codice Siope				Cup	Cig/Esclusione Cig	Stato	Data Inizio	Data Fine
SX.U.1.03.02.99.999-Altri servizi diversi n.a.c.				D53D23015370006-PRIN 2022_MOV.I.E. – Moving Images Exhibitions. Film museums, audiovisual heritage: historical perspectives, strategies of enhancement and contemporary ecosystems_prof.ssa Giulia Anastasia Carluccio	BA6C9B9825	Non contabilizzato	27/01/2026	27/01/2026

Dettagli Estensione COAN				
Num. Estensione	Esercizio	UA Budget	UA	Voce Coan
1.1	2026	UA.A200 DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI	UA.A200.D226.0226 DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI	CA.IC.C.02.02.14.09 Costi per pubblicazioni scientifiche
Tipo dimensione			Dimensione analitica	
DA - Dimensione Analitica			DA.POLO.P06.03 - D Dipartimento di Studi Umanistici	
Progetto			Unita Lavoro	
CARG_PRIN_2022_23_01 2022LB835Y-Moving Images Exhibitions. Film museums, audiovisual heritage: historical perspectives, strategies of enhancement and contemporary ecosystems			Non_Rendicontab Non Rendicontabile	
Descrizione		Stato	Data Inizio	Data Fine
acquisto servizi per la preparazione e per la stampa (redazione, impaginazione, correzione bozze (due giri), elaborazione apparati e progetto grafico) del volume + 150 copie		Contabilizzato	27/01/2026	27/01/2026
				Ammontare
				4.500,00

Dettagli Estensione Iva		
Codice Iva	Imponibile	Iva
I113 - Non soggetto art.74 DPR.633/72 (ist.le)	4.500,00	0,00

Dettagli Allegati		
Descrizione	Nome File	Categoria
STRUTTURA SOCIETARIA	5A - STRUTTURA SOCIETARIA ITA_firma.docx	
	OE_ UB G12926 CNT 1 STUDIUM.pdf	
	CI.pdf	
CAUSE OSTATIVE	1 - Art 94-95 Cause ostative 2025.docx	
DICH. ASSENZA CONFLITTO INTERESSI	4 - Assenza conflitto interessi.docx	
	4A - informativa prevenzione corruzione.pdf	
	CI.pdf	
PANTOUFLAGE	10 ALL I Pantouflage SUM.docx	
	ID 7276.pdf	
	All. 1 Richiesta docente CdD STUDIUM (5) (1).pdf	
	preventivo Carluccio La memoria del cinema.pdf	
VISURA CAMERALE	visura_mar25 (2).pdf	
OBBLIGHI SPECIFICI	5 ALL D OBBLIGHI SPECIFICI PNRR.docx	
	Durc_INAIL_51416076_08633220010 (5).pdf	
	Lettera di invito UBUY G12926 cnt 1 e 3 STUDIUM .pdf	
	CIG BA6C9B9825.pdf	
	CI.pdf	
CC DEDICATO	2 - L136-2010 CC Dedicato copia (1).pdf	
PRIVACY	4 ALL C PRIVACY 2025 (1).docx	
TIT. EFFETTIVO	9 ALL H Titolarita effettiva privati.docx	
	anac agg 22.12.pdf	

Signature Not Verified
Firmato digitalmente da Paola Gaglioti
Data: 03.03.2026 16:03:45 CET